

Aquarell-Da Capo

100 % Baumwolle

Das Aquarellpapier aus 100 % Baumwolle, für höchste künstlerische Ansprüche mit klassisch filzmarkierter Oberfläche.

202601

Wofür	Wie	Warum
<p>Aquarellmalerei Gouache Mehrfachlasuren und kräftige Farbaufträge</p> <p>Zeichnen mit Kohle, Rötel und Stiften</p> <p>Kreiden (Öl, Pastell) Tusche und Tinte</p> <p>Mischtechniken</p>	<p>Lasur-/ Nass- in Nass- Technik</p> <p>Mehrfachlasuren/ Trockentechnik</p> <p>Ochsengalle/ Aquarellfarben</p> <p>Abdecken der ersten Farbschicht mit Maskierflüssigkeit</p> <p>Linie und Verlauf mit wasservermalbaren Farbstiften</p> <p>Granulationseffekte</p>	<p>100 % Baumwolle für außergewöhnliche Saugfähigkeit und Farbbrillanz.</p> <p>Schwere Grammatik 300 g/m² für Nass-in-Nass-Technik, Lasuren und kräftige Farbaufträge.</p> <p>Formstabil auch ohne Vornässen oder Aufziehen.</p> <p>Feinkörnige Oberfläche für detailreiche und lebendige Aquarelle.</p> <p>Hohe Reißfestigkeit durch lange Baumwollfasern. Gleichmäßige Wasseraufnahme für kontrollierte Farbverläufe.</p> <p>Säurefrei und pH-neutral – archivfest und langlebig.</p>

Was genau

Prüfkriterien	Einheit	naturweiß	Normen
Flächenmasse	g/m ²	300	EN ISO 536
Dicke	µm	510	EN 20534
Feuchte	%	6,5	EN 20287
Cobb 60	g/m ²	23	DIN 53132
Weißer Tappi	%	86,1	DIN 53145-2



DQS-Zertifiziert nach:
ISO 9001
ISO 14001
ISO 50001

Die angeführten Werte gelten als Richtwerte. Änderungen vorbehalten.
Die Produktinformation entspricht unserem aktuellen Wissensstand. Wir empfehlen vor jeder erstmaligen Anwendung eigene Tests durchzuführen.

reflex-paper.com